

**UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA
CIUDAD DE MÉXICO
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES Y POLÍTICAS
POSGRADO EN ANTROPOLOGÍA SOCIAL**

Materias impartidas 2016-2021

Profesora investigadora: Dra. Carmen Bueno

Septiembre 2021

Materia: [Perspectivas antropológicas de la globalización](#)

Periodo: otoño 2016

Crédito: 6

Perspectivas antropológicas de la globalización

Periodo: otoño 2018

Crédito: 6

Innovación-Tecnología-Consumo

Programa: Otoño 2018

Crédito: 6

Perspectivas antropológicas de la globalización

Periodo: otoño 2019

Crédito: 6

Nuevos horizontes de la antropología

Programa: primavera 2020

Crédito: 6

Los Futuros en la Antropología

Programa: primavera 2020

Crédito: 6

Perspectivas antropológicas de la globalización

Crédito: 6

Programa Otoño 2016

Martes de 11:00 a 14:00 hrs.

Este curso pretende reflexionar sobre las grandes discusiones que ha suscitado el fenómeno de la globalización. Partimos del hecho que la globalización se enmarca en procesos de naturaleza compleja que ha propiciado numerosas interpretaciones y múltiples dimensiones.

El presente curso tiene como objetivo proporcionar a los alumnos una visión detallada de los procesos de globalización contemporáneos partiendo de una perspectiva histórica para después analizar los ejes básicos de la globalización.

Dinámica y evaluación del curso:

Durante las sesiones, los alumnos expondrán críticamente las lecturas que les corresponda, de las cuales tendrán que entregar un reporte escrito. Es muy importante para la dinámica del curso que todos los alumnos lean todos los materiales.

Se evaluará con 3 ensayos críticos de tres cuartillas. Cada ensayo corresponde a cada uno de los módulos. Los ensayos deben contener una reflexión crítica de los temas y lecturas analizados en el seminario.

Los ensayos corresponden al 100% de la calificación final. Finalmente es importante aclarar que la asistencia al 80% de las sesiones es obligatoria de lo contrario se les dará de baja obligatoria.

Temario:

Sesión	Lecturas	Expositor
1 9 ago	Presentación del tema	

Módulo 1: Enfoque sistémicos de la globalización

Sesión	Lecturas	Expositor
2 16 ago	Wallerstein, Immanuel. 1979. <i>El moderno sistema mundial. La agricultura capitalista y los orígenes de la economía mundo europea en el siglo XXI</i> . Capítulos: Introducción 7-20 VII. Repaso teórico 489-502 Wolf, Eric Robert. 2000 (1982). <i>Europa y la gente sin historia</i> . México: FCE. Capítulos: Introducción 3-21	
3 23 ago	Wolf, Eric Robert. 2000 (1982). <i>Europa y la gente sin historia</i> . México: FCE. Capítulos: V. Los Iberos en América 117-140 VI. El tráfico de pieles 141-163 VII. El tráfico de esclavos 174-205 Palerm, Angel. 2008 (1981). <i>Antropología y Marxismo</i> . México: Colección clásicos y contemporáneos. CIESAS-IBERO-UAM	

	<p>Capítulos: La formación colonial mexicana y el primer sistema económico mundial 149-196</p>	
4 30 ago	<p>Mintz, Sydney. 1985 (1996). <i>Dulzura y poder. El lugar del azúcar en la historia moderna</i>. México: Ed. Siglo XXI</p> <p>Capítulos: Introducción 13-28 II. Producción 47-110 III. Consumo 111-199 IV. Poder 200-238</p>	
5 6 sep	<p>Hopkins Terence, Wallerstein, Immanuel et al. 1998 [1996]. <i>The Age of transition. Trajectory of the world-system 1945-2025</i>.</p> <p>Capítulos: 1. The World-System: Is There a Crisis? Pp. 1-10 9. The global possibilities, 1990-2025 Pp. 226-243</p> <p>Bueno, Carmen (2016). World-Systems Theory. International Encyclopedia of</p>	
6 13 sep	Entrega de ensayo del módulo 1. Presentaciones y reflexión	

Módulo 2: Espacio y tiempo global

Sesión	Lecturas	Expositor
7 20 sep	<p>Harvey, David. 2008. <i>La condición de la posmodernidad</i>. Buenos Aires: Amorrortu.</p> <p>Capítulo: III. La experiencia del espacio y el tiempo pp. 223-356</p>	
8 27 sep	<p>Castells, Manuel. 1999 (1996). <i>La era de la información. Economía, sociedad y cultura</i>. Vol. 1. México: Alianza editorial.</p> <p>Capítulos: 6. El espacio de los flujos 409-462 7. La orilla de la eternidad: el tiempo atemporal 463-504</p>	
9 4 oct	<p>Sassen, Saskia. 2001. "Spatialities and temporalities of the Global: Elements for a theorization". En Arjun Appadurai. <i>Globalization</i>. Duke University Press- Durhan and London pp. 260-278</p> <p>Robertson, Ronald. 2003. "Glocalización: Tiempo-Espacio y homogeneidad- Heterogeneidad" En Monedero, Juan Carlos (ed). <i>Cansancio del Leviatán. Problemas políticos en la mundialización</i>. Madrid: Trotta, pp. 261-283</p>	
10 11 oct	Entrega de ensayo del módulo 2. Presentación y Reflexión	

Módulo 3: concepto y métodos

Sesión	Lecturas	Expositor
11 18 oct	<p>Castells, Manuel. 2005. Global governance and global politics. En: <i>Political Science and politics</i>, Vol. 38, No. 1</p> <p>Castells, Manuel. 2008. The new public sphere: global civil society, communication networks, and global governance. En: <i>The Annals of American Academy of Political and social science</i>. Vol. 616, Public Diplomacy in a Changing world, pp. 79-83</p>	
12 25 oct	<p>Tsing, Anna. 2005. "The Global Situation" En Jonathan Xavier y Renato Rosaldo eds. <i>The anthropology of globalization</i> Blackwell, London. Pp. 453-486</p> <p>Tsing, Anna. 2003. (2001) Inside the economy of appearances en: Appadurai, Arjun. 2001. <i>Globalization</i>. United States of America: Duke University Press. Pp. 155-188</p>	
13 1 nov	<p>Appadurai, Arjun. 2001. <i>La Modernidad Desbordada</i>. Argentina: Ediciones Trilce/FCE</p> <p>Capítulos:</p> <p>2. Dislocación y diferencia en la economía cultural global pp.41 – 61</p> <p>3. Paisajes étnicos globales pp. 63 - 79</p> <p>Bauman, Zygmunt. 2015 (2007). <i>Tiempos líquidos</i>. México: Tusquet editores</p> <p>Capítulos:</p> <p>Introducción. Pp. 7-12</p> <p>Cap 2. La humanidad en movimiento. Pp. 43-80</p> <p>Cap 4. Separados, pero juntos. Pp. 103-132</p> <p>Cap 5. La utopía en la época de la incertidumbre. Pp. 133-155</p>	
14 8 nov	<p>Featherstone, Mike. 1997. <i>Undoing culture. Globalization, postmodernism and identity</i>. London: Sage Publications.</p> <p>Capitulos:</p> <p>5. Globalizing the postmodern 72-85</p> <p>6. Global and local cultures 86-101</p> <p>7. Localism, globalism and cultural identity 102-125</p>	
15 15 nov	<p>Marcus, George "Ethnography in/of the World System. The emergence of a Multi-sited ethnography"</p> <p>Collier, S. J. and Ong, A. (2007) <i>Global Assemblages Anthropological Problems</i>, in <i>Global Assemblages: Technology, Politics, and Ethics as Anthropological Problems</i> (eds A. Ong and S. J. Collier), Blackwell Publishing Ltd, Oxford</p>	
16 22 nov	Entrega de ensayo del módulo 3. Presentación y Reflexión	

Bibliografía sugerida:

Bueno, Carmen 2000, "Introducción: Diversidad en lo global" en Carmen Bueno, *Globalización: una cuestión antropológica*. Porrúa/CIESAS, p.p. 7-27

Bueno, Carmen y Aguilar, Encarnación 2003, "Introducción" en Carmen Bueno y Encarnación Aguilar. *Las expresiones locales de la globalización: México y España*. UIA/CIESAS/Miguel Ángel Porrúa, México, p.p. 5-46.

Frankenberg, Ruth and Lata Mani. 1996. "Crosscurrents, Crosstalk: Race, Postcoloniality, and Politics of Location." En Smadar Lavie and Ted Swedenburg. *Displacement, Diaspora and Geographies of Identity*. Durham/London, Duke University Press. Pp. 273-293.

Hannerz, Ulf. *Conexiones Transnacionales. Cultura, gente, lugares*. Frónesis, Cátedra, Universidad de Valencia.

Lagos, María L. 2002. "Livelihood, Citizenship and the Gender of Politics." En David Nugent. *Locating capitalism in time and space. Global restructuring, politics and identity*. Stanford University Press, Stanford, California. Pp. 205-228

Joseph, May. 1999. *Nomadic Identities. The Performance of Citizenship*. Minneapolis/London, The University of Minnesota Press, Public Worlds Vol. 5.

Massey, Doreen. 1993. "Politics and Space/Time." En Michael Keith and Steve Pile. *Place and the Politics of Identity*. London/New York, Routledge.

Miller, Daniel. 2001. "Alienable Gifts and Inalienable Commodities" En Fred R. Myers ed. *The Empire of Things: Regimes of Value and Material culture* School of American research Advanced Seminar Series, Santa Fe/ James Curry, Oxford.

Mignolo, Walter D. "Globalization. Civilization Processes, and the Relocation of languages and Cultures" En Fredric Jameson and Masao Miyoshi, eds. *The Cultures of Globalization* Duke University Press, Durham/London

Ong, Aihwa. 1999. *Flexible Citizenship. The Cultural Logics of Transnationality*. Durham/London, Duke University Press. Sklair, Leslie, *Sociología del sistema global*. Gedisa Editorial

Perspectivas antropológicas de la globalización

Crédito: 6

Dra. Carmen Bueno Castellanos
Programa Otoño 2018
Martes de 11:00 a 14:00 hrs.

Este curso pretende reflexionar sobre las grandes discusiones que ha suscitado el fenómeno de la globalización. Partimos del hecho que la globalización se enmarca en procesos de naturaleza compleja que ha propiciado numerosas interpretaciones y múltiples dimensiones.

El presente curso tiene como objetivo proporcionar a los alumnos una visión detallada de los procesos de globalización contemporáneos partiendo de una perspectiva histórica para después analizar los ejes básicos de la globalización.

Dinámica y evaluación del curso:

Durante las sesiones, los alumnos expondrán críticamente las lecturas que les corresponda, de las cuales tendrán que entregar un reporte escrito. Es muy importante para la dinámica del curso que todos los alumnos lean todos los materiales.

Se evaluará con 3 ensayos críticos de tres cuartillas. Cada ensayo corresponde a cada uno de los módulos. Los ensayos deben contener una reflexión crítica de los temas y lecturas analizados en el seminario.

Los ensayos corresponden al 100% de la calificación final. Finalmente es importante aclarar que la asistencia al 80% de las sesiones es obligatoria de lo contrario se les dará de baja obligatoria.

Temario:

Sesión	Lecturas	Expositor
1 ENERO 15	Presentación del tema	

Módulo 1: Enfoque sistémicos de la globalización

Sesión	Lecturas	Expositor
2 ENERO 22	Wallerstein, Immanuel. 1979. <i>El moderno sistema mundial. La agricultura capitalista y los orígenes de la economía mundo europea en el siglo XXI</i> . Capítulos: Introducción 7-20 VII. Repaso teórico 489-502 Wolf, Eric Robert. 2000 (1982). <i>Europa y la gente sin historia</i> . México: FCE. Capítulos:	

Módulo 2: Espacio y tiempo global

	V. Los Iberos en América 117-140 VI. El tráfico de pieles 141-163 VII. El tráfico de esclavos 174-205	
3 ENERO 29	Palerm, Angel. 2008 (1981). <i>Antropología y Marxismo</i> . México: Colección clásicos y contemporáneos. CIESAS-IBERO-UAM Capítulos: La formación colonial mexicana y el primer sistema económico mundial 149-196 Mintz, Sydney. 1985 (1996). <i>Dulzura y poder. El lugar del azúcar en la historia moderna</i> . México: Ed. Siglo XXI Capítulos: Introducción 13-28 II. Producción 47-110 III. Consumo 111-199 IV. Poder 200-238	
4 FEB. 5	Hopkins Terence, Wallerstein, Immanuel et al. 1998 [1996]. <i>The Age of transition. Trajectory of the world-system 1945-2025</i> . Capítulos: 1. The World-System: Is There a Crisis? Pp. 1-10 9. The global possibilities, 1990-2025 Pp. 226-243	
5 Feb 12	Entrega del ensayo1. Presentación y reflexión	
Sesión	Lecturas	Expositor
6 FEBRERO 19	Harvey, David. 2008. <i>La condición de la posmodernidad</i> . Buenos Aires: Amorrortu. Capítulo: III. La experiencia del espacio y el tiempo pp. 223-356	
7 FEBRERO 26	Castells, Manuel. 1999 (1996). <i>La era de la información. Economía, sociedad y cultura</i> . Vol. 1. México: Alianza editorial. Capítulos: 6. El espacio de los flujos. PP 409-462	

	7. La orilla de la eternidad: el tiempo atemporal 463-504	
8 MARZO 5	<p>Sassen, Saskia. 2001. "Spatialities and temporalities of the Global: Elements for a theorization". En Arjun Appadurai. <i>Globalization</i>. Duke University Press- Durhan and London pp. 260-278</p> <p>Jessop, Bob (2004) "Spatial Fixes, Temporal Fixes and Spatio-Temporal Fixes, Universidad de Lancaster, paper</p>	
9 MARZO 12	Entrega de ensayo del módulo 2. Presentación y Reflexión	

Módulo 3: REPENSANDO LA GLOBALIZACIÓN

Sesión	Lecturas	Expositor
10 MARZO 19	<p>Castells, Manuel. 2005. Global governance and global politics. En: <i>Political Science and politics</i>, Vol. 38, No. 1</p> <p>Castells, Manuel. 2008. The new public sphere: global civil society, communication networks, and global governance. En: <i>The Annals of American Academy of Political and social science</i>. Vol. 616, Public Diplomacy in a Changing world, pp. 79-83</p>	
11 MARZO 26	<p>Tsing, Anna. 2005. "The Global Situation" En Jonathan Xavier y Renato Rosaldo eds. <i>The anthropology of globalization</i> Blackwell, London. Pp. 453-486</p> <p>Featherstone Mike (2006) "Genealogies of the Global" en <i>Theory</i></p>	
12 ABRIL 2	<p>Collier, S. J. and Ong, A. (2007) "Part 1 Introduction", en <i>Global Assemblages: Technology, Politics, and Ethics as Anthropological Problems</i> (eds A. Ong and S. J. Collier), Blackwell Publishing Ltd, Oxford ,pp 1 - 54</p>	
13	Bauman, Zygmunt (2013) <i>La cultura en el mundo de la modernidad</i>	

ABRIL 9	FCE	
14 ABRIL 23	Appadurai, Arjun (2015) <i>El futuro como hecho cultural</i> , FCE	
15 ABRIL 30	Reflexión sobre los autores del módulo	
16 Mayo 7	Entrega de ensayo del módulo 3. Presentación y Reflexión	

LAS LECTURAS OBLIGATORIAS Y OTRAS SUGERIDAS SE ENCUENTRAN EN EL DROPBOX

Innovación-Tecnología-Consumo

Crédito: 6 CONSUMO

Programa: Otoño 2018

Objetivo central del curso:

- Conocer y analizar las aportaciones que la Antropología Social y algunas ciencias afines han realizado sobre la dimensión social de la innovación, la tecnología y el consumo.
- Analizar las transformaciones más significativas y repercusiones que estos tres aspectos han tenido para la economía del país en un mundo globalizado.
- Reflexionar sobre nuevas vetas de investigación a partir del enfoque antropológico.
-

Dinámica y evaluación del curso:

Durante las sesiones, los alumnos expondrán críticamente las lecturas que les corresponda, de las cuales tendrán que entregar un reporte escrito. Es muy importante para la dinámica del curso que todos los alumnos lean todos los materiales.

Se evaluará con 3 ensayos críticos de tres cuartillas. Cada ensayo corresponde a cada uno de los 3 módulos que conforman el curso y deberán entregarse al final de cada módulo. Los ensayos deben contener una reflexión crítica de los temas y lecturas analizados en el seminario.

La calificación final es el promedio de las evaluaciones de los ensayos presentados.

16
sesiones

TEMARIO

Sesión	Tema de sesión	Expositor
1 Agosto 13	Introducción y ajustes al contenido	Dra. Carmen Bueno

Módulo I: INNOVACIÓN

Sesión	Tema de sesión	Expositor
2 Agosto 20	<i>UNCTAD (2017) Nuevos criterios de innovación para apoyar la aplicación de los objetivos del desarrollo. (19 pags)</i> <i>Geels, Frank (2004) From Sectoral systems of innovation to socio-technical Systems" Research Policy, Mayo.</i>	

<p>3 Agosto 27</p>	<p>Geels, Frank (2010) "Ontologies, socio-technical transitions (to sustainability), and the multi-level perspective" <i>Research Policy</i> pags. 495 -510</p>	
<p>4 Sept. 3</p>	<p>Hargreaves, Tom et al (2013) "Grassroots innovations in community energy: the role of intermediaries in niche development" <i>Global environmental change</i>.</p> <p>Smith, Adrian (2017) "Analytical framework for studying grassroots innovation movements" "Socially useful production" en <i>Grassroots innovation movements</i>" Routledge (pags 16 – 56)</p>	
<p>5 Sept. 10</p>	<p>Smith, Adrian (2017) " Hackerspaces, fablabs and makerspaces" en <i>Grassroots innovation movements</i> Routledge (pags 100-123)</p> <p>http://desacatos.ciesas.edu.mx/index.php/Desacatos/issue/view/105/showToc</p> <p>Carmen Bueno Castellanos PDF 50 - 69 Innovación abierta: de consumidores a productores de valor</p>	
<p>6 Sept 17</p>	<p>Entrega ensayo</p>	

Módulo II:
TECNOLOGÍA

<p>7 1 octubr e</p>	<p>Castells, Manuel (2006) "Informacionalismo, redes y sociedad red: una propuesta teórica", en <i>La sociedad red: una visión global</i>, España: Alianza Editorial. Pags. 27-78</p> <p>Batteau, Allen. (2009) "Technological Peripheralization" en <i>Science Technology & Human Values Review Sage</i></p>	
<p>8 8 octubre</p>	<p>Fernández-Macías, Enrique (2018) <i>Automation, digitisation and platforms: Implications for work and employment</i>, Eurofund</p>	

9 15 oct	Callon, Michel "Techno.economic networks and irreversibility"	
10 22 oct	Dossier La hegemonía del capitalismo electrónico-informático, <i>Revista Desacatos</i> , año 19, núm.1, enero-abril 2018. http://desacatos.ciesas.edu.mx/index.php/Desacatos/issue/view/105/showToc Ribeiro Lins, Gustavo (2018) "La hegemonía del capitalismo electrónico-informático" Luis Reygadas "Dones, falsos dones, bienes comunes y explotación en las redes digitales. Diversidad de la economía virtual"	
11 28 oct	Entrega de ensayo del módulo II	

Módulo III: Consumos Globales

12 5 Nov.	Douglas, Mary y Baron Isherwood (1990). "Los usos de los bienes". En Douglas, Mary y Baron Isherwood, <i>El mundo de los bienes, hacia una antropología del consumo</i> . México: Grijalbo, pp. 71-144	
13 12 Nov.	Appadurai, Arjun. 1996. "Hacia una Antropología de las cosas". En Appadurai, Arjun, <i>La vida social de las cosas. Perspectiva cultural de las mercancías</i> . México: Grijalbo, pp.17-87	
No14 19 Nov.	Featherstone, Mike (2010) "Body, Image and Affect in Consumer Culture" <i>Body and Society</i> , Sage Publications. Warde, Alan (2015) "The sociology of Consumption: Its recent Development" en	
15 26 Nov.	Crain, Mary M, David Howes, Marian Bredin, Constance Classen and David Howes (1996) Part III. Consumption and Identity en <i>Cross-Cultural Consumption. Global markers, local realities</i> , pags 125 a 195	
16 3 Dic.	Entrega de ensayo del módulo III	

Perspectivas antropológicas de la globalización

Dra. Carmen Bueno Castellanos

Crédito: 6

Programa Otoño 2019

Martes de 11:00 a 14:00 hrs.

Este curso pretende reflexionar sobre las grandes discusiones que ha suscitado el fenómeno de la globalización. Partimos del hecho que la globalización se enmarca en procesos de naturaleza compleja que ha propiciado numerosas interpretaciones y múltiples dimensiones.

El presente curso tiene como objetivo proporcionar a los alumnos una visión detallada de los procesos de globalización contemporáneos partiendo de una perspectiva histórica para después analizar los ejes básicos de la globalización.

Dinámica y evaluación del curso:

Durante las sesiones, los alumnos expondrán críticamente las lecturas que les corresponda, de las cuales tendrán que entregar un reporte escrito. Es muy importante para la dinámica del curso que todos los alumnos lean todos los materiales.

Se evaluará con 3 ensayos críticos de tres cuartillas. Cada ensayo corresponde a cada uno de los módulos. Los ensayos deben contener una reflexión crítica de los temas y lecturas analizados en el seminario.

Los ensayos corresponden al 100% de la calificación final. Finalmente es importante aclarar que la asistencia al 80% de las sesiones es obligatoria de lo contrario se les dará de baja obligatoria.

Temario:

Sesión	Lecturas	Expositor
1 ENERO 15	Presentación del tema	

Módulo 1: Enfoque sistémicos de la globalización

Sesión	Lecturas	Expositor
2 ENERO 22	<p>Wallerstein, Immanuel. 1979. <i>El moderno sistema mundial. La agricultura capitalista y los orígenes de la economía mundo europea en el siglo XXI</i>. Capítulos: Introducción 7-20 VII. Repaso teórico 489-502</p> <p>Wolf, Eric Robert. 2000 (1982). <i>Europa y la gente sin historia</i>. México: FCE. Capítulos: Introducción 3-21 III. Modos de producción 66-9</p>	
	<p>V. Los Iberos en América 117-140 VI. El tráfico de pieles 141-163 VII. El tráfico de esclavos 174-205</p>	
3 ENERO 29	<p>Palerm, Angel. 2008 (1981). <i>Antropología y Marxismo</i>. México: Colección clásicos y contemporáneos. CIESAS-IBERO-UAM Capítulos: La formación colonial mexicana y el primer sistema económico mundial 149-196</p> <p>Mintz, Sydney. 1985 (1996). <i>Dulzura y poder. El lugar del azúcar en la historia moderna</i>. México: Ed. Siglo XXI Capítulos: Introducción 13-28 II. Producción 47-110 III. Consumo 111-199 IV. Poder 200-238</p>	
4 FEB. 5	<p>Hopkins Terence, Wallerstein, Immanuel et al. 1998 [1996]. <i>The Age of transition. Trajectory of the world-system 1945-2025</i>. Capítulos: 1. The World-System: Is There a Crisis? Pp. 1-10 9. The global possibilities, 1990-2025 Pp. 226-243</p>	
5 FEB. 12	Entrega del ensayo1. Presentación y reflexión	

Módulo 2: Espacio y tiempo global

Sesión	Lecturas	Expositor
6 FEBRERO 19	Harvey, David. 2008. <i>La condición de la posmodernidad</i> . Buenos Aires: Amorrortu. Capítulo: III. La experiencia del espacio y el tiempo pp. 223-356	
7 FEBRERO 26	Castells, Manuel. 1999 (1996). <i>La era de la información. Economía, sociedad y cultura</i> . Vol. 1. México: Alianza editorial. Capítulos: 6. El espacio de los flujos. PP 409-462	
	7. La orilla de la eternidad: el tiempo atemporal 463-504	
8 MARZO 5	Sassen, Saskia. 2001. "Spatialities and temporalities of the Global: Elements for a theorization". En Arjun Appadurai. <i>Globalization</i> . Duke University Press- Durhan and London pp. 260-278 Jessop, Bob (2004) "Spatial Fixes, Temporal Fixes and Spatio-Temporal Fixes, Universidad de Lancaster, paper	
9 MARZO 12	Entrega de ensayo del módulo 2. Presentación y Reflexión	

Módulo 3: REPENSANDO LA GLOBALIZACIÓN

Sesión	Lecturas	Expositor
10 MARZO 19	Castells, Manuel. 2005. Global governance and global politics. En: <i>Political Science and politics</i> , Vol. 38, No. 1 Castells, Manuel. 2008. The new public sphere: global civil society, communication networks, and global governance. En: <i>The Annals of American Academy of Political and social science</i> . Vol. 616, Public Diplomacy in a Changing world, pp. 79-83	
11 MARZO 26	Tsing, Anna. 2005. "The Global Situation" En Jonathan Xavier y Renato Rosaldo eds. <i>The anthropology of globalization</i> Blackwell, London. Pp. 453-486 Featherstone, Mike (2006) "Genealogies of the Global" en <i>Theory, Culture & Society</i> , mayo 1	

12 ABRIL 2	Collier, S. J. and Ong, A. (2007) "Part 1 Introduction", en <i>Global Assemblages: Technology, Politics, and Ethics as Anthropological Problems</i> (eds A. Ong and S. J. Collier), Blackwell Publishing Ltd, Oxford ,pp 1 - 54	
13	Bauman, Zygmunt (2013) <i>La cultura en el mundo de la modernidad</i>	
ABRIL 9	FCE	
14 ABRIL 23	Appadurai, Arjun (2015) <i>El futuro como hecho cultural</i> , FCE	
15 ABRIL 30	Reflexión sobre los autores del módulo	
16 Mayo 7	Entrega de ensayo del módulo 3. Presentación y Reflexión	

LAS LECTURAS OBLIGATORIAS Y OTRAS SUGERIDAS SE ENCUENTRAN EN EL DROPBOX

[Nuevos horizontes de la antropología](#)

Crédito: 6

Programa

Primavera 2020

Objetivo central del curso:

- Reflexionar sobre los desafíos analíticos que presenta la realidad post-covid para la antropología económica que se desarrolla en el sur global.
- Analizar, a partir de una postura crítica, los nuevos espacios y rutas mediadas por la electrónica y la informática.
- Evaluar los alcances de una innovación incluyente y sostenible que permita imaginar un mundo construido de otra manera, implementando una metodología específica para esta reflexión.
- Vincular estas temáticas con la apertura de una nueva línea de investigación en el posgrado titulada Futuros de la Antropología.

Dinámica y evaluación del curso:

Durante las sesiones se presentarán y analizarán los contenidos de las lecturas asignadas, esto se combinara con algunos ejercicios de co-creación de conocimiento. Es muy importante para la dinámica del curso que todos los alumnos lean todos los materiales.

Se evaluará con 3 presentaciones que incluye un primer avances de protocolo para financiamiento, la presentación definitiva del protocolo y una propuesta multi-nivel de innovación transformadora.

La calificación final es el promedio de las evaluaciones de los ensayos resentados.

16sesiones, martes de 11:15 a 14:00 por la plataforma zoom.

TEMARIO

Sesión	Tema de	Expositor
1 Enero 12	Presentación del contenido del curso	Dra. Carmen Bueno

Módulo I: ECONOMÍA POST-COVID

Sesión	Tema de sesión	Expositor
2 Enero	PENSAR EL FUTURO PRÓXIMO A PARTIR DEL QUEHACER ANTROPOLÓGICO Eurofound (2020) Living, working and COVID-19 series, Publications	ok

<p>19</p>	<p>ILO (2019) Work of a brighter future, Global Commission on the Future of Work.</p> <p>Asscher, L. (2020) An alternative vision for a post-Covid. Rebuilding after the corona crisis. Foundation for European Progressive Studies.</p> <p>Ejercicio de reflexión colectiva:</p> <p>1.-Detectar los principales problemas en el mundo del trabajo en la actualidad.</p> <p>2.- Buscar alguna política pública que se esté implementando en México o en otro país que haya impactado o que esté ausente de lo propuesto por estos organismos internacionales.</p> <p>3.- Cuáles son posibles problemáticas que la antropología puede atender Pos- Covid.</p> <p>4.- Discutir las metodologías utilizadas en las tres publicaciones v sus implicaciones.</p>	
<p>3 Enero 26</p>	<p>ECONOMÍA CIRCULAR</p> <p>Belda Ilériz, Ignacio. (2018) “capítulo I” pags 17 -66 y “Las nuevas tecnologías y la economía circular” pags. 86 – 94 en Economía circular. Un nuevo modelo de producción y consumo sostenible, España: Edit. Tebar Flores.</p> <p>Mauch, Christof (2016) A future without waste. Transformations in Environment and Society, Federal Ministry of Education and Research, Alemania. Introduction</p> <p>5 -15, Ways Out of the Waste Dilemma: Transforming Communities in the Global South 55 – 68. 77.</p> <p>1. ¿Qué consecuencias han traído consigo las formas de producción y consumo humano de las últimas décadas?</p> <p>2. ¿Qué es la economía circular?</p> <p>3. ¿Cuáles son algunos modelos que funcionan con base en la economía circular?</p> <p>4. ¿En qué consisten la Tercera y Cuarta Revolución Industrial?</p> <p>5. ¿Qué ventajas podría traer consigo la aplicación de la economía circular en el marco del desarrollo de las nuevas tecnologías?</p> <p>6. ¿Qué relación existe entre el "zero waste" y la economía circular?</p> <p>7. ¿Qué acciones se han llevado a cabo en algunos países o ciudades para evitar los altos índices de desperdicio y qué efectos han tenido tales acciones?</p>	<p>Ilse</p>

<p>4</p> <p>Feb. 2</p>	<p>CADENAS DE VALOR EN PROXIMIDAD</p> <p>Meester y Ooijens (2020) "Covid-19 Impact on the Value Chain – Conceptual Paper" Netherlands Institute of International Relations, Cru Policy Brief, June, pags.1-20</p>	<p>Alfredo</p>
	<p>Bisson y Hambleton (2020) "Covid-19 Impact on West African Value Chains" Netherlands Institute of International Relations, Cru Policy Brief, June, pags.1-14.</p> <p>Dekker (2020) "The impact of Covid-19 measures on Indonesian value chains" Netherlands Institute of International Relations, Cru Policy Brief, June, pags.1-11</p> <p>1. La epidemia está afectando ya fuertemente las cadenas de abasto... ¿crees esto acelerará o no la globalización y por qué?</p> <p>2. El impacto en las comunidades será desigual y se está impactando más a mujeres y trabajadores. ¿Qué estrategias crees se pueden desarrollar para revertir o aminorar estos impactos?</p> <p>3. El impacto de la epidemia también será distinto en las cadenas de abasto del norte rico y el sur más pobre. ¿Qué deberían hacer gobiernos y organizaciones sociales de ambas regiones para poder evitar el crecimiento de la pobreza y de conflictos sociales?</p> <p>Como contexto: el presidente Wilson se enfermó de gripe española y eso debilitó la posición de EUA en las negociaciones del Tratado de Versalles que se negoció al final de la Primera Guerra Mundial. Alemania tuvo que pagar inmensas compensaciones, lo que causó mucho desempleo y provocó el caldo de cultivo para que la demagogia de un joven Hitler prendiera los animos de la empobrecida clase media alemana.</p> <p>Una última pregunta pensando en futuros:</p>	

<p>5 Feb.9</p>	<p>ECONOMÍA SOCIAL Y ECONOMÍA INFORMAL EN EL SIGLO XXI. Chavez-Avila, Rafael (2018)“La economía social antes los paradigmas económicos emergentes” en CIRIEC Revista de Economía Pública, Social y Cooperativa, no. 93, agosto, pags. 5-55. Alba Vega, Carlos., Gustavo. Lins Ribeiro y Gordon. Mathews (2015) “Introducción. Qué es la globalización desde abajo”.pags. 10-27 y “Conclusión. La globalización desde abajo y el sistema mundial no hegemónico” Pags. 407 - 434 en La globalización desde abajo, CFE y Col. Mex.</p>	<p>Diego María</p>
	<p>“nueva normalidad” ? Es decir, de acuerdo a los nuevos paradigmas descritos Chaves-Monzón, ¿Cuál sería el más sugerente para poder contener esta crisis, también pensando en posibles crisis producto de nuevos brotes virales en un futuro? 2. ¿Cómo transformó la pandemia del COVID-19 la dinámica económica en la llamada globalización desde abajo? Por su conexión y origen producto de contextos de desigualdad ¿Es esta forma más resiliente y tiene una mejor adaptación a contextos desfavorables? Es decir ¿se fortalece con contextos adversos como lo es el covid 19? ¿Puedes dar algunos ejemplos? 3. ¿Cuáles son las limitantes de la perspectiva de Chávez y Monsón sobre la economía social y los nuevos paradigmas económico/tecnológicos para “imaginar un mundo construido de otra forma” (Bueno, 2021)? Y ¿cómo la antropología puede mostrar dichas limitantes? 4. La globalización desde abajo o sistema mundial no hegemónico permite entender un circuito comercial desde lo ilícito e informal, pero ¿lo económico y su relación con el Estado son las únicas determinantes de este tipo de globalización?</p>	
<p>6 Feb. 16</p>	<p>Entrega avances de un protocolo para financiamiento</p>	
<p align="center">Módulo II: TECNOLOGÍA: ENFOQUE CENTRADO EN LA PERSONA</p>		

<p>7 Feb 23</p>	<p>INFORMACIONALISMO Y SISTEMA CENTRO-PERIFERIA</p> <p>Castells, Manuel (2006) "Informacionalismo, redes y sociedad red: una propuesta teórica", en La sociedad red: una visión global, España: Alianza Editorial. Pags. 27-78</p> <p>Batteau, Allen. (2009) "Technological Peripheralization" en Science, Technology, & Human Values Review, Sage Publications, pags. 1-21.</p>	<p>cris</p>
	<p>A inicios de la década del 80, Bruno Latour expone su teoría sobre el actor red. La misma consistía, y resumo, en que el sujeto es "mediador" de las tecnologías creando redes e interacciones en las mismas. ¿Se puede considerar al actor red como como propiciador de la sociedad red de Castell? ¿Cuáles son los puntos de convergencia y divergencia en ambos conceptos?</p> <p>¿Que distingue a la sociedad red de otras formas de organización social? (discutir las dimensiones espacio/tiempo)</p> <p>¿Podría la sociedad red configurarse de esta manera sin la mediación de las tecnologías de la información?</p> <p>¿Cuáles han sido los cambios fundamentales en el mercado de trabajo de la sociedad red?</p> <p>¿Cuál es la diferencia entre el enfoque de Castells y el de Batteau para comprender la mediación tecnológica en la sociedad?</p> <p>¿Se pueden combinar ambos enfoques para analizar el rol estratégico de las tecnologías electrónico-informáticas?</p> <p>2. ¿Proporcionan las brechas tecnológicas espacios para el desarrollo de la innovación frugal en regiones periféricas?</p> <p>Los satélites a partir de la década de 1970 diversificaron sus usos, potenciaron su capacidad y dieron cabida a la puesta en marcha de estaciones espaciales. Con esto, podemos afirmar que es el único sistema sociotécnico que trasciende el espacio de interconexión global y refuerza su alcance tecnológico al aprovechar y potenciar la interconectividad ocupando la órbita terrestre. computadoras personales y otros artefactos electrónicos como los videojuegos,</p> <p>En 1995 se lanza al mercado el uso masivo del internet aún centrado en mejorar la comunicación inter e intra organizacional, comenzando por el correo electrónico y la transmisión de documentos. El internet permitió no sólo recopilar, almacenar, sino también redistribuir información.</p>	

	<p>SISTEMA ELECTRÓNICO-INFORMÁTICO</p> <p>Fernández-Macías, Enrique (2018) Automation, digitisation and platforms: Implications for work and employment, Eurofund.</p> <p>Bueno, Carmen (2020) “Capítulo 8. Trabajadores mexicanos incorporados a la economía de plataforma” en Tratado Latinoamericano de Antropología del Trabajo, Argentina: CONICET-Revista Latinoamericana de Antropología del Trabajo.</p>	<p>Ilse</p>
	<p>1) ¿Qué implicaciones tiene la reconfiguración de la economía mundial a la economía de plataforma? ¿Quiénes se han beneficiado más con ella y quiénes se han visto más perjudicados con este nuevo modelo?</p> <p>2) ¿La economía de plataforma realmente es una forma de democratizar la información y acortar las brechas de desigualdad en el mundo? ¿Por qué? ¿En qué sentidos?</p> <p>3) ¿Cómo es que la economía de plataforma redimensiona lo local y lo global, y las relaciones entre el centro y la periferia?</p> <p>4) ¿Qué tipo de políticas públicas podrían ayudar a reducir la precarización del trabajo que se presenta en la economía de plataforma, o la falta de autonomía y privacidad de los usuarios-trabajadores, explotación y autoexplotación dig</p>	

<p>9 Marzo 9</p>	<p>CONVERGENCIA Y TECNOPOLÍTICA</p> <p>Sims, William y Roco Mihail edit. (2016) “the era of Convergence” 1 -15, “self- organization and Emergence of Dynamic Systems” 163 -180, “Information Technology Supported Coverage” pags. 279 – 292” “Human Technology Collaboration” pags. 363 – 377, “Co-bots: humans and Robots operating as Partners” pags. 427 – 441, “Institutional Transformation” pags. 847 – 860, en Handbook of Science and Technology Convergence, Springer Publishing.</p> <p>1) ¿ Pueden ser los SAR(Socially Assistive Robotics), los Domestic Service Robots sustitutivo del accionar humano, rompiendo de esta manera los puntos convergentes que hasta la fecha existen?¿ Puede la Antropología, como ciencia, servir de mediadora en la comprensión del incremento de la robótica en la cotidianidad del ser humano?</p> <p>2) Estamos viviendo tiempos cada vez más digitalizados. La tecnología transversaliza prácticamente todos los aspectos de la sociedad. ¿ Podríamos ver la convergencia entre individuos entre individuos e instituciones como formas de innovación abierta que facilite la transformación tecnológica en pro del desarrollo económico y la democratización tecnológica de las empresas?</p> <p>3) En un mundo mediado por la llamada inteligencia artificial(que puede adquirir diversas formas que van desde los dispositivos Alexa hasta el surgimiento de los cyborgs), cuáles consideran los principales retos metodológicos para la Antropología?</p> <p>Kurban, Can, Ismael Peña-López y María Haberer (2016) Capítulo 2. “What is Technopolitis? A conceptual scheme for understanding politics in the digital Age, 22 pags.</p>	<p>Cris</p>
<p>10 Marzo 16</p>	<p>BIENES COMUNES GLOBALES Y TECNOLOGÍA</p> <p>Arvidsson, Adam (2019) “Capitalism and the Commons” en Theory, Culture Society, vol.37 no.2, pags. 3 – 30.</p> <p>Marco Berlinguer (2019) Commons, markets and public policies Experiments on the frontier of the technological revolution. The Free and Source Software as a laboratory of the information paradigm. 50 pags.</p> <p>Bollier, David (2016) Capítulo 8 “El auge de los comunes digitales”, capítulo “Múltiples constelaciones de comunes”, Capítulo 10 “El procomún como diferente de ver y ser”, Capítulo 11 “El futuro de los comunes” Pensar desde comunes, Traficante de sueños, pags, (113 – 172)</p>	<p>Consuelo</p>

	<p>A continuación comparto las preguntas que elaboré a partir de las lecturas de Adam Advidsson y David Bollier que abordan los bienes comunes digitales y la importancia que estos entrañan en medio de un sistema capitalista inclinado a la propiedad privada y la acumulación. Los autores aportan datos históricos que nos permiten pensar en el surgimiento de los bienes comunes rurales y las nuevas formas de organización y socialización que este sistema supuso para la distribución y trabajo de la tierra en los tiempos del feudalismo. También, desarrollan varias teorías orientadas a pensar un futuro posible en el que los bienes comunes digitales sean capaces de generar sistemas alternativos de distribución y apropiación de la información, el conocimiento, e incluso, el capital.</p>	
	<p>Quizás las preguntas que aquí planteo dejan fuera un sinfín de aspectos interesantes que se plantean en las lecturas, pero espero que podamos retomarlos en la discusión.</p>	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Si en lo que Antonio Negri llama "primera modernidad", los bienes comunes encarnaban los ideales de libertad e igualdad social, en nuestro tiempo ¿qué ideales representan los bienes comunes digitales y qué transformaciones pueden suscitar estos en nuestra concepción de la persona y de la sociedad? (pensando también en la biopoética). 2. Advidsson plantea que los bienes comunes medievales dieron paso a formas de organización como los gremios, que posteriormente, propiciaron el advenimiento del capitalismo, entonces ¿Qué formas de organización pueden aparecer a partir de la popularización de los bienes comunes digitales? 3. ¿Qué papel juega el "intelecto colectivo" en el desarrollo de bienes comunes digitales y de qué recursos disponemos para garantizar la comunidad de dichos bienes frente a su monopolización por parte de las grandes empresas digitales? 	

	<p>4. En su reconstrucción histórica de los procomunes, Bollier apunta la importancia que estos representaban para los pueblos aborígenes, quienes prestaban especial atención a la conservación de la tierra y los recursos naturales, así las cosas ¿qué recursos estamos protegiendo y distribuyendo equitativamente por medio de los bienes comunes digitales? y ¿cómo estos procomunes digitales pueden beneficiar nuestra relación actual con el entorno?</p> <p>5. ¿Es posible la triarquía y cómo la tecnología podría vehicularla? Se requiere del desarrollo de habilidades cognitivas, no es exclusivo de la inteligencia según parámetros de la actividad mental.</p> <p>6. ¿Cómo los bienes comunes digitales pueden beneficiar el conocimiento local en medio del contexto de la globalización?</p> <p>7. ¿Qué operatividad podrían darle los bienes comunes digitales a la idea de Margaret Mead señalada por Bollier «Nunca dudéis de que un pequeño grupo de ciudadanos reflexivos y comprometidos pueda cambiar el mundo; de hecho, nunca ha ocurrido de otra manera»? https://vimeo.com/306294614 Africa digital: Un continente se reinventa</p>	
<p>Pags.11</p> <p>Marzo</p> <p>23</p>	<p>Primer entrega protocolo</p>	

Módulo III: INNOVACIÓN: UN ENFOQUE TRANSFORMADOR

<p>12</p> <p>Abril 6</p>	<p>MARCOS DE INNOVACIÓN</p> <p>Schot y Steinmueller (2018) “Three frames for innovation policy: R&D, innovation and transformative change” en Research Policy, 47 pags. 1554 – 1567)</p> <p>Schot et al. (2018) “Abordando las metas de desarrollo sostenible a través de la política de innovación transformative” TIPC Documento de Política.</p> <p>Ghosh et al (2020) “Transformative outcomes: assessing and reorienting experimentation with transformative innovation policy”</p>	<p>Alejandra</p>
--	---	-------------------------

	<p>metas de desarrollo sostenible a través de la política de innovación transformative” TIPC Documento de Política.</p> <p>1.-¿Cuáles son los elementos más significativos en cada uno de los arcos de innovación? Elaborar sobre el modelo y los actores principales, sobre el rol de la política pública.</p> <p>2.-Qué es lo específico del enfoque de innovación transformadora para abordar los ODS? Que aprendieron de la propuesta que se grafica en la página 7 del documentode trabajo Schot et al. (2018) “Abordando las</p> <p>3.-¿Porqué centrarse en el nicho es tan estratégico?</p> <p>4.-¿Cuáles son las características esenciales de las tres fases y los 4 alcances de cada fase?</p> <p>5.-¿Consideran que son fases consecutivas? (Preguntas 4 y 5 las podríamos retomar junto con las lecturas del martes próximo)</p> <p>1. ¿De qué manera los creadores de políticas públicas construyen la realidad social cotidiana como vislumbramiento (invención) y no como</p>	
<p>13 Abril 13</p>	<p>INNOVACIÓN INCLUYENTE Y SUSTENTABLE</p> <p>Smith, Adrian y Rob Raven (2012) “What is protective space? Reconsidering niches in transitions to sustainability” en Research Policy 41, pags 1025– 1036</p> <p>Smith, Adrian (2012) “Capítulo VI Traduciendo sustentabilidades entre nichos ecológicos y regímenes sociotécnicos” en Tecnología, desarrollo y democracia”, Buenos Aires: Ministerio de Ciencia y Tecnología, pags. 131 -157</p> <p>. ¿Qué tipo de intervención se necesitaría en México para proponer políticas públicas que favorezcan la innovación en proyectos como la producción agrícola orgánica o las viviendas ecológicas de Reino Unido? ¿Cómo pueden 'convivir' y mediar el nicho y el régimen?</p> <p>2. ¿De qué forma tal mediación sería significativa (y necesaria) para aportar al alcance de los ODS?</p> <p>3. Pensando en la propuesta de Smith-Raven, ¿el desarrollo, protección y seguridad del nicho puede ser completamente independiente del régimen? Es decir, ¿el blindaje, crecimiento- nutrición y empoderamiento del nicho son aspectos</p>	<p>Karla</p>

	<p>que sólo involucran a los 'creadores' (actores) del mismo?</p> <p>4. Smith-Raven sugieren que la etapa del empoderamiento es la que permitiría proponer cambios al régimen; no obstante, señalan que la literatura especializada ha considerado muy poco dicha etapa. ¿Será que la antropología ayudaría a un mayor desarrollo analítico sobre este proceso de protección de los nichos tecnológicos?</p>	
<p>No14</p> <p>Abril 20</p>	<p>TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN INCLUYENTE 1.</p> <p>Smith, Adrian (2017) “Analytical framework for studying grassroots innovation movements” “Socially useful production” en Grassroots innovation movements” Routledge, (pags. 16 – 55 y 165 -198).</p> <p>Sims, William y Roco Mihail edit. (2016) Distributed Manufacturing” pags. 441 - 454, y “Open Source Technology Development” pags. 475 – 486, en Handbook of Science and Technology Convergence, Springer Publishing (en carpeta modulo 2)</p> <p>1.-¿Cómo se puede vincular el desarrollo alternativo de tecnología y conocimiento con los movimientos de base, o grassroots? ¿De qué manera las propuestas desde el ámbito experimental de estos movimientos de base pueden incidir “políticamente” en la solución de ciertos problemas sociales y ambientales?</p> <p>2.- Dado que por lo general los grassroots están emparentados con los movimientos sociales, ocupando espacios, estrategias y caminos alternativos en la búsqueda de producción de conocimiento y soluciones tecnológicas ¿Qué sucede cuando la innovaciones que provienen de los grassroots son absorbidos bajo el nivel de régimen? ¿Es un acierto o un riesgo para la continuidad de los objetivos particulares que persiguen este tipo de movimientos?</p> <p>3.- De acuerdo con las lecturas del Handbook, que versan sobre la disponibilidad de software libre, el software open source y los procesos de manufactura compartidos en una red global ¿De qué manera estos elementos pueden generar propuestas creativas que alienten el desarrollo, y al mismo tiempo, los caminos para la solución de los problemas que aquejan a la sociedad en su tránsito hacia el futuro?</p>	<p>Diego</p>
<p>15</p> <p>Abril 27</p>	<p>TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN INCLUYENTE 2.</p>	<p>Karla</p>

	<p>Boni et al. (2019) "Initiatives towards a participatory Smart city. The role of digital grassroots innovations" en Journal of Global Ethics, 15:2 168 – 182.</p> <p>Anandon, Laura et al. (2016) "Making Technological Innovation Work for Sustainable Development" , National Academy of Science, Agosto, vol. 113, no. 35, 10 pags.</p> <p>Wahome, Michel y M. (2020) "Spatially shaped imaginaries of the digital economy" Information, Communication and Society, vol. 23, no. 8, 1123 – 1138.</p> <p>1. Así como mencionan Boni et. al. en los estudios de caso en España, me llama la atención el testimonio del creador de Güifi.net: "mi batalla personal es la soberanía tecnológica [...] entonces todos podemos ser soberanos como individuos, sociedad y país" (p. 179). ¿Cuál sería la diferencia entre soberanía tecnológica y acceso democrático a la tecnología, según los demás ejemplos de la lectura? Y para cualquiera de esos objetivos, ¿cómo ayudan los Digital Grassroots Innovations (DGI's)?</p> <p>2. De acuerdo a lo que se ha revisado en este tercer módulo, y como proponen Anandon et. al. con las tres características de sistemas socio-técnicos (STCs): redes positivas, mundanidad, y modularidad, ¿son (o deberían ser) estos sistemas la clave-base-fundamento de 'todos' los proyectos de desarrollo e innovación tecnológica que buscan alcanzar los ODS?</p> <p>3. La lectura de Wahome me parece interesante para ilustrar el 'funcionamiento' de las propuestas de innovación tecnológica en diferentes contextos. Por ejemplo en España, donde la sociedad civil puede tomar decisiones sobre diferentes redes-bienes-tecnologías 'comunes' y cómo se toma 'en serio' el papel de los sistemas socio- técnicos. En el caso de África, y no muy alejado de lo que pasa en América Latina, todos esos elementos, etapas y proyectos de innovación tecnológica transformadora se experimentan como imaginarios míticos y narrativas de modernización y progreso que no coinciden y/o atiendan esas otras realidades. Entonces, ¿qué propuestas de acceso a la tecnología e innovación transformadora (de las que alcanzamos a conocer en este módulo o en todo el curso) podrían o nos han acercado a pensar en esos otros Silicon Savannah-Silicon Mountain posibles para distanciarnos del Silicon Valley que "personifica la modernidad capitalista" (p. ¿1130-1131?)?</p>	
<p>16 May 4</p>	<p>Entrega del ejercicio del módulo III</p>	

Los Futuros en la Antropología

ENERO-MAYO 2020- LUNES 11-14 horas

Crédito: 6

Dra. Carmen Bueno Castellanos

carmen.bueno@ibero.mx

ext.7263

Dra. Anne W. Johnson

anne.johnson@ibero.mx

ext. 7431

Presentación

Se ha dicho que la antropología tiende a fetichizar el pasado y presente, y a descuidar el futuro. En este curso, discutiremos esta aseveración al analizar la noción del futuro en el quehacer antropológico. Después de una revisión de algunos de los principales textos, históricos y actuales, que toman el futuro como objeto, perspectiva o método, reflexionaremos sobre las construcciones temporales que caracterizan el presente, e indagaremos en una serie de temas prioritarias para la antropología que exige una orientación futurista.

Este curso, si bien está organizado a partir de un calendario de lecturas estratégicamente (y dolorosamente) seleccionadas, se construirá de manera colectiva sobre la marcha, ya que se trata de un tema emergente en nuestra disciplina, y todavía pendiente en nuestra región. Se espera que la discusión colectiva de las lecturas, las experiencias y los temas de investigación de las y los participantes contribuirá al desarrollo de los estudios antropológicos del futuro desde México y Latinoamérica.

Evaluación

La calificación dependerá de dos elementos:

- Asistencia y participación en discusiones (**25%**). Todas las lecturas se encuentran en el siguiente vínculo:
https://drive.google.com/open?id=1hRfNe_uPPGRYMH4rFmF19UJkYGu9FiCO
- Entrega de 3 ensayos de 6-8 cuartillas (**75%**). Fechas de entrega: 17 de febrero, 30 de marzo y 11 de mayo.

Módulos y Temas

- I. Introducción a la Antropología de los Futuros
 - A. Presentación del curso
 - B. Introducción a los estudios antropológicos del futuro
 - C. El futuro como un hecho cultural (I y II)
- II. Concepciones contemporáneas del tiempo
 - A. Tiempo, espacio y modernidad
 - B. Tiempo, capital y colonialismo
 - C. Tiempo y “el otro” (I y II)
- III. Temas de reflexión antropológica
 - A. Ciencia, tecnología e innovación
 - B. Diseño
 - C. El Antropoceno
 - D. Futuros descolonizados y especulativos

Cronograma 13 de enero al 11 de mayo

No hay clase: 3 de febrero y 16 de marzo (feriados)

Módulo I: Introducción a la Antropología de los Futuros**13 enero: Presentación del curso****20 enero: Introducción a los estudios antropológicos del futuro**

Mead, Margaret (1971). "A Note on Contributions of Anthropology to the Science of the Future", en *The World Ahead: An Anthropologist Anticipates the Future*, ed. Robert B. Textor, Nueva York: Berghahn Books, 2005, pp. 271-275.

Collins, Samuel (2008). "Anthropological Time Machines: Setting the Controls for the Future", *All Tomorrow's Cultures: Anthropological Engagements with the Future*. Nueva York: Berghahn Books, pp. 12-26.

Paelrm, Ángel (2006 [1974]). "Utópicos y rebeldes de la era de las Revoluciones" en *Historia de la Etnología*, UIA/Colección Teoría Social, México: Pags. 245 - 298

O'Hara, Matthew (2018). "Promises" y "Epilogue, as Prologue" *The History of the Future in Colonial Mexico*, New Haven: Yale University Press, 2018, pp. 150-182.

Lecturas recomendadas:

Maruyama, Magoroh, ed., et. al. (1978). *Cultures of the Future*, Mouton Publishers.

Ribeiro, Darcy (1988). "Venutopias 2003" en *Indianidades y Venutopias*, Serie Antrpológica, Quito, Ediciones del Sol-CEHASS, pp. 149 – 158.

27 enero. El futuro como un hecho cultural I.

Pink Sarah y Juan Francisco Salazar (2017). "Anthropology and Futures: Setting the Agenda", *Anthropologies and Futures: Researching Emerging and Uncertain Worlds*, ed. Juan Francisco Salazar y Sarah Pink, Londres: Bloomsbury Academic, 2017, pp. 3-22.

Appadurai, Arjun (2015). "Introducción" y "Tercera parte: Construir el Futuro", *El futuro como un hecho cultural*, México, Fondo de Cultura Económica, pp. 14 – 18 y 287 – 396.

Collins, Samuel (2008). "The Open Future" *All Tomorrow's Cultures: Anthropological Engagements with the Future*. Nueva York: Berghahn Books, pp. 110-125.

Lectura recomendada:

Augé, Marc (2014). *The Future*. Londres y Nueva York: Verso.

Valentine, David y Amelia Hassoun (2019). "Uncommon Futures", *Annual Review of Anthropology*, vol. 48, pp. 243-260.

3 FEBRERO FERIADO

10 febrero. El futuro como un hecho cultural II.

Bryant, Rebecca y Daniel M. Knight (2019). "Anticipation", "Expectation", "Speculation" y "Hope", *The Anthropology of the Future*. Cambridge: Cambridge University Press, pp. 21-48, 49-77;78-104; 132-157.

17 febrero. Presentación y entrega Ensayo I.

Módulo II: Concepciones de Tiempo y Espacio

24 febrero: Tiempo, espacio y modernidad

David Harvey (1990). "Compresión espacio-temporal y condición posmoderna", *La condición de la posmodernidad*, Buenos Aires: Amorrortu Editores, pp. 314- 339.

Castells, Manuel (1997). "El espacio de los flujos" y *La orilla de la eternidad: el tiempo atemporal*", *La era de la información: economía, sociedad y cultura*, vol 1: *La sociedad red*. Madrid: Alianza Editorial, pp. pp. 455-507; 508-548.

2 marzo: Tiempo, capital y colonialismo

Posthill, John (2002). "Clock and Calendar Time: A Missing Anthropological Problem", *Time and Society*, vol. 11, núm. 2/3, pp. 251-270.

Beckert, Jens, “Forecasting: Creating the Present” y “Economic Theory: The Cristal Ball of Calculative Devices”, en *Imagined Futures: Fictional Expectations and Capitalist Dynamics*, Cambridge: Harvard University Press, 2016, pp. 217-268.

9 marzo: Tiempo y “el otro” I

Fabian, Johannes (2002 [1983]). “Time and the Emerging Other”, “Our Time, Their Time, No Time: Coevalness Denied”, “Time and Writing about the Other”, *Time and the Other: How Anthropology Makes its Object*, Nueva York: Columbia University Press, pp. 1-104.

16 MARZO FERIADO

23 marzo: Tiempo y “el otro” II

Zeitlyn, David (2015). “Looking Forward, Looking Back” en *Journal History and Anthropology* volumen 25, pages 381 – 407.

Rifkin, Mark (2017). “Indigenous Orientations”, “Coda: Deferring Judicial Time”, *Beyond Settler Time: Temporal Sovereignty and Indigenous Self-Determination*. Durham, NC/Londres: Duke Univsity Press, pp. 1-48; 198-211.

30 marzo: Presentar y entregar Ensayo II

6-10 ABRIL SEMANA SANTA

Módulo III: Temas de reflexión antropológica

13 abril: Ciencia, tecnología e innovación

Beckert, Jens (2016). “Innovation: Imaginaries of Technological Futures” en *Imagined Futures: Fictional Expectations and Capitalist Dynamics*, Cambridge: Harvard University Press, pp. 169-187.

Van der Vleuten, Erik, Ruth Oldenziel y Mila Davids, (2017). "The Age of Participation" y "Engineering the Future", en *Engineering the Future, Understanding the Past: A Social History of Technology*, Amsterdam: Amsterdam University Press, pp. 131-174.

Say Chan, Anita, (2013). "Native Stagings: Pirate Acts and the Complex of Authenticity", en *Networking Peripheries: Technological Futures and the Myth of Digital Universalism*, Cambridge: MIT Press, pp. 53-88.

Valentine, David, (2012). "Exit Strategy: Profit, Cosmology, and the Future of Humans in Space", *Anthropological Quarterly*, vol. 85, núm. 4, pp. 1045-1068.

Lecturas recomendadas:

Benedikt Frey, Carl, "Artificial Intelligence", *The Technology Trap: Capital, Labor and Power in the Age of Automation*, Princeton: Princeton University Press, 2019, p. 301-341.

Berghaus, Günter, "Futurism and the Technological Imagination Poised between Machine Cult and Machine Angst", en *Futurism and the Technological Imagination*, ed. Günter Berghaus, Amsterdam y Nueva York: Rodopi, 2009, p. 1-40.

Blackford, Russell, "The Great Transition: Ideas and Anxieties", en *The Transhumanist Reader*, ed. Max More y Natasha Vita-More, Chichester: Wiley-Blackwell, 2013, p. 421-429.

Franklin, Sarah, "Relatively Biological" y "Reproductive Technologies", en *Biological Relatives: IVF, Stem Cells and the Future of Kinship*, Durham: Duke University Press, 2013, pp. 1-30: 150-184.

Hart, Keith, et. al. (2010). *The Human Economy*. Cambridge: Polity.

Hielscher, Sabine y Adrian Smith (2014) *Community based digital fabrication workshops: A review of the research literature*, SPRU UK working paper, mayo.

Pirtle, Zachary y David C. Tomblin, "Well-ordered Engineering: Participatory Technology Assessment at NASA", en *Spaces for the Future: A Companion to Philosophy of Technology*, ed. Joseph C. Pitt y Ashley Shrew, Nueva York: Routledge, 2018, p. 314-325. Lo tengo en pdf.

Tonkinwise, C. (2015), 'Radical Sustainable Innovation.' V: Changing paradigms: Designing for a Sustainable Future. Stebbing Peter and Ursula Tischner, ed. Mumbai: Vedanta Arts. Page. 284-296.

20 abril: Diseño

Marcus, George (2016). "Jostling Ethnography Between Design and Participatory Art Practices and the Collaborative Relations It Engenders" en Design Anthropological Futures, ed. Rachel Charlotte Smith, et. al., Nueva York: Bloomsbury Academic, pp. 105-120.

Escobar, Arturo (2016). "Elementos para los estudios culturales del diseño", en Autonomía y diseño: La realización de lo comunal, Popoyán: Editorial universidad del Cauca, pp. 69-96.

Appadurai, (2015). "La vida social de diseño" en El futuro como un hecho cultural, México, Fondo de Cultura Económica, pp. 335-355.

Lecturas recomendadas:

Abramson, Daniel M., "Obsolescence and its Futures", en The Routledge Companion to Critical Approaches to Contemporary Architecture, Swati Chattopadhyay y Jeremy White, eds., Nueva York y Londres: Routledge, 2020, p. 231-243. Lo tengo en pdf.

Akama, Yoko, Sarah Pink y Shanti Sumartojo (2018). "Uncertainty as Technology", en Uncertainty and Possibility: New Approaches to Future Making in Design Anthropology, ed. Yoko Akama, Sarah Pink y Shanti Sumartojo, Londres: Bloomsbury, pp. 39-58.

De Garay, Graciela (2010), "Recordando el futuro de la Ciudad de México: Testimonios orales de sus arquitectos, 1940-1990", Alteridades, vol. 20, núm. 39, pp. 11-28.

Dobraszczyk, Paul (2019). "Introduction: Real and Imagined Future Cities" (p. 7-21) y "Unmade Cities" (p. 168-224), en Future Cities: Architecture and the Imagination, London: Reaktion Books.

Suchman, Lucy (2011) Anthropological Relocations and the Limits of Design, Annual Review of Anthropology, vol. 40, pp. 1-18.

White, Jeremy, “Starchitecture: Starchitect”, en *The Routledge Companion to Critical Approaches to Contemporary Architecture*, Swati Chattopadhyay y Jeremy White, eds., Nueva York y Londres: Routledge, 2020, p. 405-423.

27 abril: El Antropoceno

Persoon, Gerard A. y Diny M.E. van Est (2000). “The Study of the Future in Anthropology in Relation to the Sustainability Debate”. *Focaal* núm.35, pp 7-28.

Haraway, Donna (2015), “Anthropocene, Capitalocene, Chthulhocene”, en *Art in the Anthropocene: Encounters among Aesthetics, Politics, Environments and Epistemologies*, ed. Heather Davis, Londres: Open Humanities Presss, 2015, pp. 255-270.

Permanto, Stefan (2019), “The End of Days: Climate Change, Mythistory, and Cosmological Notions of Regeneration”, en *Indigenous Perceptions of the End of the World: Creating a Cosmopolitics of Change*, Rosalyn Bold, ed., Londres: Palgrave Macmillan, p. 71-90.

Lecturas complementarias:

Ballestero, Andrea, “Introduction”, *A Future History of Water*, Durham, Duke University Press, 2019. p. 1-35.

Masco, Joseph, “The Age of (a) Man”, en *Future Remains: A Cabinet of Curiosities for the Anthropocene*, Chicago: The University of Chicago Press, 2018, pp. 40-49.

Olson, Valerie y Lisa Messeri (2015). “Beyond the Anthropocene: UnEarthing a Epoch”, *Environmental Sociology*. Vol. 6, pp. 28–47.

Scott, Emily Eliza, “Archives of the Present-Future: On Climate Change and Representational Breakdown”, *Climates: Architecture and the Planetary Imaginary*, Avery Review, en prensa.

Yusof, Kathryn, *A Billion Black Anthropocenes or None*, Minneapolis: University of Minnesota Press, 2018.

4 mayo: Futuros descolonizados y especulativos

Aman Sium , Chandni Desai y Eric Ritskes (2012). "Towards the 'tangible unknown': decolonization and the Indigenous future. *Decolon. Indig. Educ. Soc.* 1(1), pp. i-xiii.

Obarrio, Juan (2016). "Time and Again: Locality as Future Anterior in Mozambique", en *African Futures: Essays on Crisis, Emergence, and Possibility*, ed. Brian Goldstone y Juan Obarrio, Chicago: The University of Chicago Press, pp. 181-198.

Marez, Curtis, "Introduction: Farm Workers in the Machine", *Farm Worker Futurism: Speculative Technologies of Resistance*, Minneapolis: University of Minnesota Press, p. 1-42.

Wolf-Meyer, Matthew J. (2019). "Mutating Temporalities: Slipstream Christopher Columbus", en *Theory for the World to Come: Speculative Fiction and Apocalyptic Anthropology*, Minneapolis: University of Minnesota Press, pp. 91-100.

Lecturas complementarias:

Bahng, Aimee, (2018). "Homeland Futurity: Speculations at the Border, en *Migrant Futures: Decolonizing Speculation in Financial Times*, Durham: Duke University Press, pp. 51-78.

Dillon, Grace, (2012). "Imagining Indigenous Futurisms", en *Walking the Clouds: An Anthology of Indigenous Science Fiction*, ed. Grace L. Dillon, Tucson: The University of Arizona Press, 2012, p. 1-14.

Lantto, Patrik (2018). "A Reindeer Herding People? Political Visions of Sami Futures, en *Competing Arctic Futures: Historical and Contemporary Perspectives*, ed. Nina Wormbs, Switzerland: Plagrave and Macmillan, pp. 95-116.

Sánchez, Rosaura y Beatriz Pita (2019). *Lunar Braceros 2125-2148*, Moorpark, California: Floricanto Press.

Szerszynski, Bronislaw, (2019). "Indigenous Worlds and Planetary Futures", *Indigenous Perceptions of the End of the World: Creating a Cosmopolitics of Change*, Rosalyn Bold, ed., Londres: Palgrave Macmillan, p. 203-210.

11 de mayo: Presentación y discusión de Ensayo III